

# JPIC NEWSLETTER

通巻 189 号

2017 年 8 月 28 日

## 北海道・東京・大阪で 書店商談会 開催

「書店が中心となって企画・実施を」「帳合の垣根を超えて」との声から、2010年から始まった書店大商談会。回を重ねるごとに書店・販売会社・出版社が一同に集える場として、定着してきています。主催は各実行委員会。

商談の場のみならず、学びの場、地域性を活かした賞の主催や連携など、内容も充実し、店頭活性化に貢献できるよう工夫しています。

今年度は、北海道・東京・大阪にて、下記概要で開催いたします。

### <北海道>

#### 第四回「北海道書店大商談会」

日時：9月5日（火）10：00～16：00

会場：札幌パークホテル 3F

「パークホール」・「エメラルド」

主催：「北海道書店大商談会」実行委員会

#### 【開催予定イベント】

◆「第二回 北海道ゆかりの本大賞（2017年）」

投票受付 ～15:00

大賞発表 15:15頃～

◆実務担当者向け講習会

・ブックラッピング講座

・手書きPOPミニ講座

※各講座2回ずつ開催します。

※各回定員15名。先着順です。

◆道内出版社コーナー

道内出版社の注目を展示いたします。



会場では、活発な商談や挨拶のやり取りが

### <東京>

#### 第八回「書店大商談会」

日時：10月26日（木）11：00～17：30

会場：東京ドーム・プリズムホール

主催：「書店大商談会」実行委員会

#### 【開催予定イベント】

◆サイン会

・人気作家 相場英雄さん 12：30～

◆セミナー

・児童書イベント勉強会 11：30～

・POP講座 13：30～

講師 コピーライター 梅田悟司さん

・独立系書店の存在意義 15：00～

講師 文化通信社編集長 星野渉さん

※いづれも、当日先着順受付となります。

#### 【コミック分科会】

2018年2月8日（木）に開催します。

10月26日の本会出展社が、3カ月後に異なる商品を商談します。

### <大阪>

#### 「BOOK EXPO 2017 秋の陣 ～響け！書店心～」

日時：11月7日（火）10：00～18：00

会場：グランフロント大阪

コングレコンベンションセンター

主催：「BOOK EXPO 2017」実行委員会

公式HP <<http://book-expo.jp/>>

#### 【開催予定イベント】

◆児童書コーナー

tupera tuperaさんサイン会&トークショー

（児童書コーナー・イベントスペース）

◆「OsakaBookOneProject」

第五回 「大阪ほんま本大賞」

今年の受賞作家が来場します。

◆目指せPOP王！

「西日本POP王決定戦」開催！

今年はPOP（手書き）とコーナー（飾りつけ）の2部門で作品を募集します。

また、地域を問わず、書店のフリーペーパーを展示いたします。「我が書店」の自慢をぜひ披露してください。応募方法・締め切りにつきましては、JPICホームページで近日中に告知します。

## JPIC読みきかせサポーター講習会 今年度開催 スタート！

7/22 (土) 東京都中央区・ビジョンセンター東京にて、「JPIC読みきかせサポーター講習会」を開催しました。今年度 計20回の開催する本講習会、第1回目となる東京会場は、201名の参加者で会場は満員となりました。

今回の特別講演では「ももんちゃん」シリーズなどで人気の、絵本作家とよかずひこさんがご登壇。「プロの絵本作家として、どのような姿勢で仕事に取り組んでいるか」について、読みきかせ実演をしながら、それぞれの絵本作品の創作エピソードなどと絡めて、楽しく語っていただきました。

午後の読書アドバイザーによる基本編の講義では、読みきかせをする際の基礎的な知識についての講習の後、秋田出身の越高一夫さんは、東北弁で「雨ニモ負ケズ」を披露。

2コマ目の応用編では、講師の児玉ひろ美さんが、5歳児のクラス向けを想定し「おいしいもの」をテーマとした25分間のおはなし会を実演。その後、「やまから ころころ」などの手遊びうたのお手本を示し、未経験の方も身振り手振りで演じるなど、和気あいあいとした楽しいひとときとなりました。

また今年度から設けた絵本サロンの展示コーナーでは、「この本読んで！」63号で特集した科学絵本を展示。会の最後には、越高さん、児玉さんに加え、2名の参加者の方から、おすすめ作品の魅力について発表していただきました。

この展示では、「この本読んで！」の発売に合わせ、最新号の特集のなかから絵本を精選し、展示を行います。

また、7/29 (土) 札幌国際ビルで開催した回では、絵本作家・画家・イラストレーターとしてご活躍中の山口マオさんにご登壇いただき、135名の参加者が集いました。

山口さんは、人気の「わにわに」シリーズを中心に、自らの創作活動について、作り手として意図したことや、その表現について語りました。また、絵本編集者や共著者との知られざるやりとりについて、ユニークなエピソードを披露。おおらかな語り口調に、会場のみなさんは終始リラックスし、読みきかせの実演には、参加者からも読み手を募るなど、山口さんの作品の世界を存分に楽しめる90分間となりました。

今後、9/9 (土) の富山会場には、鳴門教育大学名誉教授の佐々木宏子さん、9/16 (土) 山形会場には「おはなしおばさん」藤田浩子さんをお招きし、「JPIC読みきかせサポーター実践講座」の今年度開催をスタートいたします。

HPはこちら<<http://jpicomikikase.com/>>

## JPIC YOUTH 10代から始めるリベラルアーツ 茂木健一郎さんをお迎えて

去る7/16、東京都千代田区・ワテラスコモンにて、「10代から始めるリベラルアーツ」(主催: JPIC 協力: 岩波書店、CrossEffects、DaliFilms 子どもゆめ基金助成活動)を開催いたしました。

今年から開始した当事業は、政治経済、科学、文化など、あらゆる局面で変化が押し寄せる現代、10代や20代に向けて、知性や教養とは何かについて改めて問い直すために企画いたしました。

第1回目の今回は、脳科学者の茂木健一郎さんをお招きしました。冒頭、茂木さんは「リベラルアーツ」を「自由になるための学問」と定義し、「現代において自由になるとはどういうことか」と問いかけました。

AIの発展にも言及し、これからは「課題を解決すること」よりも「問題を発見できること」こそ重要だと訴え、「今」を「いつか始まることの準備段階」として捉えずにすぐにでもプロジェクトに取り組むことの意義について述べました。



その例として、身近に様々な学びの種があることや海外の事例などを示し、現状に甘んじることなく、それぞれの個性を活かすことに意欲的に取り組んでほしいと伝えました。

なお、当講演の様子は、動画配信サイトのYouTubeでも配信しています。

「JPIC YOUTH」と検索し、是非ご覧ください。

<10代から始めるリベラルアーツ 今後の予定>

第2回 2017年10月15日 (日) 東京都千代田区  
ゲスト: 佐々木紀彦さん (NewsPicks 編集長)

第3回 2018年2月25日 (日) 東京都千代田区  
ゲスト: 山崎亮さん (コミュニティデザイナー)

公式ホームページ<<http://jpicyouth.com/>>

NEWSについてのお問合せや詳細資料ご希望の方は、事務局までお申し付け下さい。

JPIC HPアドレス: <http://www.jpic.or.jp>

賛助会員様のイベント情報を発信します!

文責: 中泉 淳 (nakaizumi@jpic.or.jp)