JPIC NEWSLETTER

通巻 284 号　　2026 年 11 月 20 日

BOOK MEETS NEXT 2026
10 月 24 日（土）より開催

「BOOK MEETS NEXT 2026」開催にあたり、10 月 19 日（月）に神田明神ホール（千代田区)にてオープニングイベントを実施。開演に先立ち高井昌史運営委員長より挨拶があり、その後、スペシャルトークショーとして、フリーアナウンサー・俳優の宇垣美里さん、お笑い芸人・作家の又吉直樹さん、声優の松風雅也さんに登壇いただきました。人生ではじめてハマった本や忘れられない 1 冊などさまざまな切り口から本・読書の魅力をお話しいただき、会場は大いに盛り上がりました。



登壇者の皆さんと高井運営委員長

また、11 月 1 日「本の日」記念 ブックカバー大賞の発表・表彰もおこないました。

今年はプロモーション動画も作成し、朝井リョウさん、宇垣美里さん、瀬尾まいこさん、又吉直樹さん、松風雅也さんに本や読書、本屋に関するご自身の体験を交えたメッセージをいただきました。

プロモーション動画はこちら▶

URL：https://youtu.be/JNWNzMZA9oo?si=ez1RDdH5vYm_cmwX

11 月 23 日（月・祝）まで、BOOK スタンプラリーやご当地ブックカバーチャーム、ハッシュタグキャンペーンなど全国で参加できるキャンペーンのほか、全国 10 地域でもイベントを開催しています。

BOOK スタンプラリーは参加書店に掲載されているポスターの QR コードを読み取ってスタンプを獲得し、貯めたスタンプで豪華賞品に応募ができます。



BOOK スタンプラリーキービジュアル

ご当地ブックカバーチャームはデザイン全 68 種類、全国 178 書店で販売し、発売早々に完売する店舗もあり、SNS を中心に盛り上がっています。

また、11 月 14 日（土）に宝生能楽堂（文京区）にて『BOOK MEETS NEXT「世界につながる、日本の本」 ― 日本の“本”の魅力を発信するアワードを目指して―』を開催。

第一部では Billboard が昨年 11 月に立ち上げた総合書籍チャート「Billboard JAPAN Book Charts」の第一回年間チャート発表および授賞式をおこない、「Heisei Books」年間 1 位『BUTTER』の著者・柚木麻子さん、「JAPAN Book Hot 100」「Hot Bungei Books」「Reiwa Books」3 部門年間 1 位『イン・ザ・メガチャーチ』の著者・朝井リョウさんが登壇。それぞれのプレゼンターとして川嶋美楓さん、藤井 隆さんがサプライズ登場し、会場を大いに沸かせました。



表彰された受賞者とプレゼンター

第二部では朝井リョウさんと柚木麻子さんの対談、第三部では翻訳者・小説家のサム・ベットさんとタトル・モリエイジェンシー代表取締役社長森 健一さんによる「日本文学を世界で自由にするには？」をテーマに対談をおこないました。

BOOK EXPO 2026
盛況裏に終わる

「BOOK EXPO 2026 秋の陣～魅せろ！矜持の書店魂～」は 11 月 10 日（火）にコングレコンベンションセンター（大阪市）で開催（事務局 JPIC）。「西日本 POP 王決定戦」では応募総数 271 作品の中から「手書き POP 部門」で平和書店アル・プラザ城陽店が、「ディスプレイ部門」で未来屋書店四條畷店がそれぞれ金賞受賞となりました。

また、絵本作家・どいかやさんのトーク＆サイン会を開催し、参加者にはどいかやさんのイラストが入ったオリジナル図書カードを配布しました。さらに、「第 14 回大阪ほんま本大賞」受賞者の山本巧次さんによるサイン会、「第 14 回京都本大賞」受賞者の卯月みかさんによるサイン会を実施。このほか、中央ステージやホワイエでは早見和真さん、塩田武士さんのサイン会も開催しました。

ホワイエでは西日本 POP 王決定戦の作品や「BOOK MEETS NEXT 2026」「第 14 回大阪ほんま本大賞」「第 14 回京都本大賞」「ひょうご本 2026 大賞」 「第 13 回料理レシピ本大賞」に加え、関西エリア以外の「ご当地本大賞」のコーナーを展開しました。書店の来場者は約 600 名、総勢 1,250 名を超える方が参加。商談や情報交換など、にぎやかな一日となりました。



野村文俊実行委員長の掛け声とともに開幕

第十五回書店大商談会を
プリズムホールにて開催

第十四回と同じく、東京ドームシティ・プリズムホール（文京区）にて 11 月 17 日（火）に開催されました（事務局 JPIC）。

118 ブースが出展し、来場者は書店 295 名、出展社の参加人数は 535 名、販売会社も含めると総勢 905 名となりました。

今年はブースを巡るスタンプラリーも開催し、会場は昨年以上に終日盛り上がりました。

来場者と出展者の商談はもとより、出展社同士でも情報交換が盛んに行われ、また、出展社以外の出版社の方々等が見学のため来場されるなど、リアルで業界全体の方々がコミュニケーションできる場として活用されました。



終日活発に商談がおこなわれました

TOKYO INTERNATIONAL
RIGHTS MEETING 2026
盛況のうちに閉幕

2026 年 11 月 18 日（水）・19 日（木）の 2 日間、東京ドームシティ プリズムホール（文京区）にて、出版物の版権商談会「TOKYO INTERNATIONAL RIGHTS MEETING 2026（TIRM 2026）」（主催 JPIC）を開催いたしました。

第 7 回目を迎えた今回は、126 社（国内 109 社・海外 17 社／前年 108 社）が出展し、18 か国・地域から 230 社（前年 182 社）が参加。2 日間の総参加者数はのべ 1,810 名（前年 1,450 名）に達し、出展社数・参加社数ともに過去最大規模での開催となりました。

世界的な日本出版コンテンツへの注目度の高まりを受け、従来のアジア圏に加え欧米からの参加が大きく伸長しました。特にアメリカ（前年 10 社→17 社）やイギリス（前年 1 社→7 社）をはじめとする英語圏・欧米諸国のバイヤーが急増し、会場では文芸・小説、マンガ、児童書など多彩なジャンルをめぐり、国境を越えた活発な商談が繰り広げられました。

また、前日の 11 月 17 日（火）には日本出版クラブにて「出版関連セミナー」を開催。日本の活字文化のグローバル展開や北米マンガ市場の最新動向、映像化による出版 IP の可能性をテーマとした全 3 プログラムに、オンラインを含めのべ 344 名が参加しました。

JPIC では今後も、日本の出版コンテンツの海外展開を力強く支援する場の創出に努めてまいります。



TIRM2026 会場の様子

NEWS についてのお問合せや詳細資料ご希望の方は、事務局までお申し付け下さい。
JPIC　HP アドレス：https://www.jpic.or.jp
賛助会員様のイベント情報を発信します！