

記者発表会資料



BOOK MEETS NEXT 2025

2025年10月

BOOK MEETS NEXT 事務局

BOOK MEETS NEXTとは

本との新しい出会い、はじまる。

BOOK MEETS NEXTは「本との新しい出会い、はじまる」をスローガンに2022年よりスタートしたキャンペーン!

多くの地域から書店がなくなり、本が読まれなくなったと言われているこの時代に「本が好きな人」をこれまで以上にワクワクさせ、一方で、まだまだ「本との距離感が遠い人」には魅力的な本との出会いを届ける仕掛けを出版業界が一丸となって実施しており、年間を通して様々な企画、イベントをおこなっています。



2024年振り返り

開催期間：2024年10月26日～11月24日

開催規模：3,104店

主なイベント

- ・ 秋の読者還元祭
- ・ エリア別イベント（全国9都市）
- ・ TOKYO BOOK NIGHT
- ・ オープニングイベント
- ・ オリジナルブックカバー企画（伊藤園・わかさ生活）
- ・ ハッシュタグキャンペーン
- ・ 『放課後ミステリクラブ』 店頭フェア
- ・ 書店店頭イベントや企画開催（約7,182企画）

報道・メディア掲載

- ・ 新聞（全国紙、業界紙ほか）
- ・ 雑誌（107誌に広告掲載）
- ・ Webメディア
（日経 BOOK プラス、Yahoo! ニュース、SmartNews 他）

秋の読書推進月間 2024.10/26(土)～11/24(日)
BOOK MEETS NEXT 事務局／出版文化産業振興財団

秋の読者還元祭
「図書カードが当たる」
総額400万円
最大5,000円分の図書カードネットギフトがその場で当たる

地域イベント
本にまつわるイベントを全国9都市で開催
開催都市：東京 山梨 名古屋 三重 京都 大阪 神戸 広島 福岡

TOKYO BOOK NIGHT
「本からはじまる、新しい東京の夜。」
本の街、神保町を中心に地域の書店や大学、飲食店とコラボし、様々なイベントを開催する1ヶ月間。さら、本を片手に、夜の街へ出かけよう。

書店イベント
各書店でオリジナルイベントやキャンペーンを開催！

ハッシュタグキャンペーン
SNSに投稿して図書カードネットギフトを当てよう！

オリジナルブックカバー
全国参加書店で配布！（※在庫次第で配布終了）

各種イベントやキャンペーンの詳細はこちら▶



※各種イベントやキャンペーン予告なく変更・中止となる場合がございます。

本事業は、一般社団法人投資目的公衆送信権償金等管理協会 (SARTRAS) の共通目的基金の助成を受け実施されています。



BOOK MEETS NEXT 2025 展開

【キーワード】

BOOK MEETS NEXTを通して

「書店を楽しむ」「書店に行くきっかけをつくる」「本に興味を持つ」

2025年

5月：上野の森親子ブックフェスタ（来場者 約3.4万人）

7月：戦後・被爆80年企画「本でつなぐ平和のバトン」（全国1,000書店）

10月～11月：メイン事業「秋の読書推進月間」

2025.10.25（土）～ 2025.11.23（日）

12月：ブックカタログ「読書のススメ」、ブックフェア「ドズル社」企画

2026年

2月：読の市（都立明治公園）

BOOK MEETS NEXT2025年 主なイベント・企画

【オープニングイベント】

【書店を楽しむイベント】

- ・BOOKスタンプラリー
- ・「最強王図鑑」店頭フェア
- ・書店独自イベント「本の日」記念イベント助成金企画
- ・6つのブックフェア（店頭陳列コンクール）

【書店へ行くきっかけづくり】

- ・ブックカバーカプセル
- ・11月1日「本の日」記念 ブックカバー大賞
- ・PR（新聞、雑誌、ラジオ、新幹線、WEB）
- ・ハッシュタグキャンペーン

【本に興味をもってもらおう】

- ・エリア別イベント（全国9都市で開催）

本との新しい出会い、はじまる。



秋の読書推進月間 2025 **10.25** Sat. – **11.23** Sun.

全国の書店で、スタンプラリー開催中！

読書10年分賞 図書カードネットギフト 10万円分	5名様
本を持って旅に出よう賞 星野リゾート宿泊ギフト券 5万円分	10名様
BOOK MEETS NEXT賞 図書カードネットギフト 1000円分	1000名様

#わたしのイチオシ本
ハッシュタグキャンペーン

図書カードネットギフト
5000円分が120名様に当たる！

ほかにもイベントがいっぱい！
くわしくはこちら！



BOOK MEETS NEXT 事務局／出版文化産業振興財団 本事業は、一般社団法人読書振興会（SARTAS）の共同目的基金の助成を受け実施されています。

オープニングイベント

日時

10.24 (金)

開場19:00 開演19:30

(終了予定21:00)

場所

紀伊國屋ホール

紀伊國屋書店新宿本店4階



岩崎加根子 (俳優)



俵万智 (歌人)



鈴木俊貴 (動物言語学者)

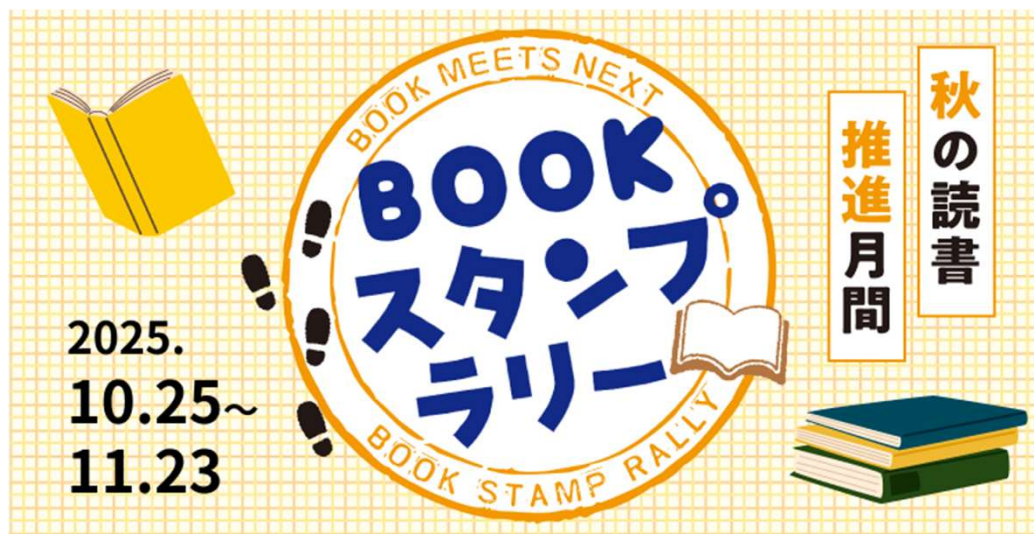
開催内容

① 「谷川俊太郎作品朗読」 岩崎加根子

② 「つなぐ言葉、羽ばたく言葉」

俵万智、鈴木俊貴のスペシャルトーク

書店を楽しむ「BOOKスタンプラリー」



期間

10.25(土)~11.23(日)

対象

全国 約3,000書店

参加方法

書店ポスターに表示のQRコードを読み取り、
LINEアカウントを友達追加しスタンプGET！
スタンプを貯めると“本にちなんだ”賞品に応募可能！

※LINEの友達追加は初回のみ、2回目以降はQRコードを読み込むとそのままスタンプGET



書店を楽しむ「最強王図鑑」店頭フェア



10周年を迎える最強王図鑑のフェアを
BOOK MEETS NEXTで開催！！

全国**1,260**店舗が参加

①購入者特典
10周年記念のオリジナル
デザインのカードが当たる！

どのデザインが当たるかは引いて
のお楽しみ！
コレクションしたくなる！
ファンが喜ぶレアカード



②プレゼントキャンペーン
実施期間：

11.7(金)～12.28(日)
※応募締切 2026.1.4(日)
抽選で500名様に
豪華グッズが当たる！



応募方法

- ①商品問わず税込1,500円以上お買い上げで応募券をGET！
- ②応募券のQRコードより、お客様が応募
- ③抽選でプレゼントをゲット！
プレゼントは当選者へ発送いたします

書店を楽しむ「本の日」記念イベント助成金企画

書店が独自のイベントを実施

イベントを実施する書店に奨励金として最大5万円を助成。
企画を募集し、事務局にて選定。

今年は**68**件（前年68件）展開となります。

昨年の開催事例（一部・順不同）

- 有田奈央さん読み聞かせ＆サイン会（平惣 徳島店）
- 能登半島地震復興支援くすのきしげのり先生
トークショー＆ファン交流会（うつのみや金沢香林坊店）
- 本の日文真堂オリジナルブックカバープレゼント
（ブックマンズアカデミー前橋店）
- マルシェ イン 岩出（WAY書店岩出店）
- 大江戸ブラック・エンジェルス5巻発売記念
平松伸二先生サイン会（太洋堂書店）



有田奈央さん読み聞かせ＆サイン会



能登半島地震復興支援くすのきしげのり先生
トークショー＆ファン交流会

書店を楽しむ 「6つの店頭陳列コンクール」

ブックフェア（店頭陳列コンクール）を全国参加書店で展開。
ぜひ書店員の個性的で魅力的なPOPや展開をお楽しみください。

○雨穴「変な地図」発売&店頭陳列コンクール

「変な家」「変な絵」に続く“変なシリーズ”最新刊。



○映画公開記念「盤上の向日葵」店頭陳列コンクール

『盤上の向日葵』（柚月裕子）が10月31日に映画公開

○「本でした」「その本は」店頭陳列コンクール

又吉直樹さん ヨシタケシンスケさんの人気シリーズ

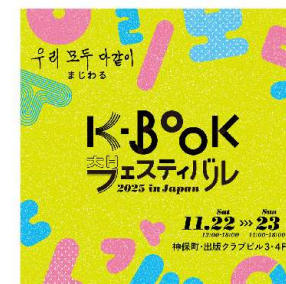


○「北欧こじらせ日記」店頭陳列コンクール

こじらせ日記シリーズは限定カバー仕様

○K-BOOKフェア2025

毎年11月に東京で開催されるK-BOOKフェスティバル＝韓国の本のお祭り。



○みんなのよみきかせ絵本大賞店頭陳列コンクール

全国の保育施設の先生＝“全国の読み聞かせのプロ”が選んだ絵本大賞

書店へ行くきっかけ「ブックカバーカプセル」

「本の日」実行委員会 協力



20地域 計135書店で販売
10/25（土）発売・1カプセル400円



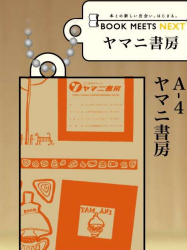
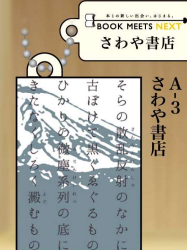
販売機器には
オリジナルデザイン
シールを貼付予定▶



ご当地ブックカバーチャーム

A 北海道・東北

BOOK MEETS NEXT



警告 (けいこく)
保護者の方へ 必ずお読み下さい。
●小商品があります。誤飲、窒息などの危険がありますので、3才未満のお子様には絶対に与えないでください。
注意 (ちゅうい)
●チェーンは指などに巻きつけたりしないで下さい。血がかわなくなり危険です。
●変形、変質や火災の原因となりますので、高温・多湿な場所に放置したり、火気に近づけたりしないで下さい。

対象年齢 6才以上
●イラストと商品とは多少異なりますので、ご了承下さい。
●ブックカバーチャーム 以外のものは入っておりません。
●自動販売機の性質上、同じ商品が出てくる場合がありますので、ご了承下さい。
発売元 BOOK MEETS NEXT 事務局
販売元 株式会社クリエイション・コム
製造元 システムサービス株式会社
東京都豊島区西池袋 5-1-3
システムサービスお客様サービスセンター
サポート時間/10:00~17:00(土日祝除く)
TEL 0120-05-5951
E-mail: info@tans.jp
材質: 本体/ABS
●ブックカバーチャーム
●1カプセル1個入り

書店へ行くきっかけ 11月1日「本の日」記念 ブックカバー大賞

BOOK MEETS NEXT 11月1日「本の日」記念 ブックカバー大賞“を開催いたします。一般公募された文庫用ブックカバーデザインの中から大賞1作を11月1日より全国の参加書店で実際に配布します。

本年度は大阪・関西万博開催の年ということもあり

"世界とつながるブックカバー"をテーマに、デザインを募集し、業界全体の活性化を促していきます。

10.25(土) 大賞発表

11.1(土)~ 全国参加書店にて配布開始

出版社25社64誌にデザイン募集広告掲載のご協力をいただきました。

BOOK MEETS NEXT 11月1日「本の日」記念

ブックカバー デザイン募集

募集期間
2025 7/18(金) - 8/31(日)



大賞
1作品

大賞のデザインは本の期間中(11月1日[土]~)、全国の書店で配布されるブックカバーに使用されます。
※ブックカバーは無くなら次第終了

+図書カード5万円分

審査員賞4作品 各図書カード1万円分

お問い合わせ先

ブックカバー大賞 デザイン募集 受付担当宛て
【メール】bookcover2025@nippan.co.jp

●主催: BOOK MEETS NEXT 11月1日「本の日」記念 ブックカバー大賞事務局
●協力: 株式会社玄光社/株式会社新潮社/株式会社誠文堂新光社/株式会社美術出版社

本の日とは(11月1日)

2017年に一般社団法人・日本記念日協会に認定された、11月1日「本の日」。11月1日を本の日と制定したのは、日付が「11」と「1」で数字の「1」が本棚に本が並ぶ姿に見えることと、想像・創造の力は「1」冊の本から始まる、というメッセージを込めて。

詳しくはチラシまたは

ブックカバー大賞公募詳細ページ
をご覧ください。

<https://www.jpbc.or.jp/bookmeetsnext/#a-755>



BOOK MEETS NEXT

書店へ行くきっかけ「PR・告知」

○新聞

- ・読売新聞 朝刊（全国版・全5段）
- ・朝日新聞 朝刊（全国版・全5段）
- ・中日新聞 朝刊（半5段）

○雑誌

26社71誌に掲載協力いただきました

○ラジオ

Radikoオリジナルポッドキャスト番組

「三宅香帆は紙の本の夢を見るか？」

配信開始：10月27日（月）

radikoアプリでの全面広告



○新幹線

東海道・山陽新幹線で告知展開！

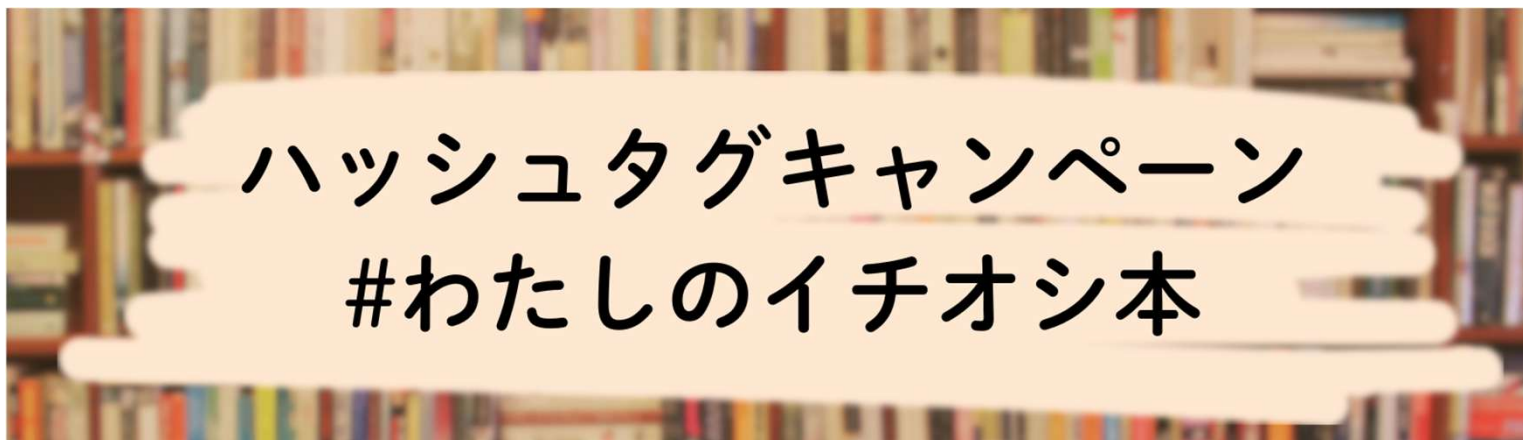
期間：11/1(土)～30(日)

東京発着全列車・デッキ掲出

○Web

- ・LINEアカウント開設
- ・**キャンペーンサイト フルリニューアル**

書店へ行くきっかけ「ハッシュタグキャンペーン」



ハッシュタグキャンペーン「**#わたしのイチオシ本**」

Xであなたのイチオシ本や雑誌、マンガを投稿しよう！

抽選で図書カードネットギフト5,000円分を120名様にプレゼント

【参加方法】

- ① 公式X (@book_meets) をフォロー
- ② 「#わたしの推し本」で投稿
- ③ 期間終了後、抽選を実施 当選した投稿者にDMでご連絡

本に興味をもってもらう「エリア別イベント」

書店・企業単体だけでなく、地域全体で盛り上げるイベントを全国9都市で開催！！

開催都市	イベント名	開催期間
茨城	いばらき読書フェスティバル	11.9
東京	TOKYO BOOK NIGHT	10.25~11.23
山梨	YAMADOKU BOOK FEST.2025	11.2~3
愛知	とよはしつながるブックフェスタ	11.1~11.2
愛知	高校生の私が選んだ本が、 本屋のフェアになっていた件。in 愛知	11.1~
東海地区	ご当地文庫リバイバルフェス！	11.1~
京都	KYOTO BOOK PARK	11.8~11.9
大阪	BOOK MEETS NEXT in OSAKA	11.1~12.31
兵庫	BOOK MEETS NEXT in KOBE	10.1~11.15
兵庫	本とのひととき ～神戸市内22書店と神戸市立図書館との連携企画～	10.1~11月中旬
広島	BOOK MEETS NEXT in ひろしま	11.1
福岡	ブックオカ	11.7~12.5



本に興味をもってもらう いばらき読書フェスティバル

日時 11.9(日)
9:45~15:30

場所 茨城県立図書館

開催内容

入場無料

講演会やワークショップ、
こどもおはなし会を開催！
館内だけでなく、屋外芝生
エリアなどでもイベント
盛りだくさん！

読んで、聞いて、感じて
読書がもっと好きになる！

いばらき読書フェスティバル
2025 11.9 sun 9:45-15:30

茨城県立図書館 入場無料
※雨天時、一部中止・縮小にて開催

第171回 芥川賞受賞「バリ山行」著者 いばらき大使 松永 K 三蔵さん 講演会

こども向け音楽ライブ
聞いてみよう！ やってみよう！

ワークショップ

新たな本の出会い
大学生 No.1 決定！
大学生ビブリオバトル 茨城決戦！

こどもおはなし会

一箱古本市開催！

児童書出版社 多数出店！

飲食ブースも！

Event Map

屋外芝生エリア 10:00 ~ 15:30
※雨天中止

- 新聞紙でつくろう！ブックカバー&しおりワークショップ
- 外でも！おはなし会&こども向け音楽ライブステージ
- あおぞら一箱古本市
- こども向け出版社ブース

▼出版社ブース一覧 (15社)
朝日新聞出版 小学館 講談社 ブロンズ新社 集英社
角川 小学館 Gakken 水戸社 集英社
KADOKAWA 角川書店 金の星社 講談社 フレーベル館

出演者一覧
ゆが、まふみ子 森と林 もりのうさこ
おれんち様 ガブの会 青葉祐都大

● 県関係団体による出店
● 茨城県郷土文化研究会等の紹介
● 飲食店による出店
● 贈り物会場 (ブックマークくん)

屋内全体
読解き図書館～消えた一冊を探せ～

1F
おはなししつ
おはなしかい 10:00 ~ 15:00
ギャラリー
● バルーンアートを楽しもう
● あなたが決めるベスト芥川賞と讀木賞
● しかけえほんにふれてみよう

2F
ホール前
● 企画展示「COLORFUL BOOKs」
視聴覚ホール
● 読書団体等感謝状贈呈・読書感想文コンクール表彰
● 大学ビブリオバトル茨城決戦大会
● 松永 K 三蔵さん講演会

3F
会議室1 本の修理をしてみよう
会議室2 あなたのオリジナルしおり作り
会議室3 レコードをきいてみよう
～知られざる図書館の資料体験～

会場案内
・JR水戸駅下車、北口より徒歩約10分。
・お車で越しの方は、図書館駐車場 (66台・うち2台車イス専用) をご利用ください。(満車のときは、三の丸庁舎駐車場をご利用ください。)
・駐車料金について、図書館をご利用の方は無料となりますので、1階駐車券カウンターにてお手続きください。
・その他交通アクセスにつきましては、茨城県立図書館公式ホームページをご確認ください。

茨城県立図書館 普及課 TEL 029-228-3622
〒310-0011 茨城県水戸市三の丸1丁目9-30
※屋外芝生エリアイベントに関しては、株式会社ブックエース 事業統括本部へお問合せください
株式会社ブックエース 事業統括本部 TEL 029-305-6200 (平日 9:00 ~ 18:00)

お問合せ

茨城県立図書館 普及課 TEL 029-228-3622

〒310-0011 茨城県水戸市三の丸1丁目9-30
※屋外芝生エリアイベントに関しては、株式会社ブックエース 事業統括本部へお問合せください
株式会社ブックエース 事業統括本部 TEL 029-305-6200 (平日 9:00 ~ 18:00)

本に興味をもってもらう YAMADOKU BOOK FEST.2025

日時 11.2(日)~3(月・祝)

場所 山梨県防災新館1階
やまなしプラザ

開催内容

ワークショップやサイン会、
LIVEを開催！
本・グッズも販売します。
2日間イベントが盛りだくさん！

ノンタン、ティラノもやってくる！
撮影会を開催

山梨県の読書を盛り上げる活動、通称「やま読」による本のイベント「YAMADOKU BOOK FEST. 2025」。
お子さまから大人まで、本が大好きになる内容が盛りだくさんです。トークイベントやサイン会、ワークショップや、グッズ販売など、本に染まる最高の2日間をぜひ、お楽しみください。



11.2日・3日(月・祝) 会場 やまなしプラザ
(山梨県防災新館1階) 他
やまなし読書活動促進事業
「わたしと本とあなた」
主催 山梨県読書活動促進事業実行委員会
共催 BOOK MEETS NEXT

YAMADOKU BOOK FEST. 2025

2日 3日(月・祝)

絵本のカーブエエをたくさん作るわー!!
山梨県読書活動促進事業「わたしと本とあなた」
絵本・絵紙ワークショップ
手書き絵紙を体験してみよう!!
山梨県読書活動促進事業「わたしと本とあなた」
絵本・絵紙ワークショップ
手書き絵紙を体験してみよう!!
山梨県読書活動促進事業「わたしと本とあなた」
絵本・絵紙ワークショップ
手書き絵紙を体験してみよう!!

3日(月・祝)

「キャン・ユー・スピーク甲州弁?」
著者!!
五浦川 淳平先生
楽しい甲州弁のサイン会
山梨県読書活動促進事業「わたしと本とあなた」
絵本・絵紙ワークショップ
手書き絵紙を体験してみよう!!

2日・3日(月・祝)

山梨県読書活動促進事業「わたしと本とあなた」
絵本・絵紙ワークショップ
手書き絵紙を体験してみよう!!
山梨県読書活動促進事業「わたしと本とあなた」
絵本・絵紙ワークショップ
手書き絵紙を体験してみよう!!

タイムスケジュール			
2日	13:00~16:30	3日	10:30~12:00
2日	16:30~18:00	3日	12:30~16:30
2日	18:00~20:00	3日	14:00~16:00

関連イベント

山梨県立図書館
第10回開館100周年記念
山梨県立図書館
第10回開館100周年記念
山梨県立図書館
第10回開館100周年記念

申し込み開始は、
10月1日(水)10時
となります。

山梨県防災新館1階
やまなしプラザ

本に興味をもってもらふ とよはしつながるブックフェスタ

まちなかアンティークマーケット & ブックストリート

日時 11.1(土)~2(日)
10:00~16:00

場所 まちなか広場・
emCAMPUSウッドデッキ・
大豊商店街

開催内容

ブック&アンティークマーケットを開催。
ブックマーケットの一部では、地域の書店・
出版社・ZINEなどを発行するクリエイターや
文芸サークルの学生など本に関わる地域の人た
ちが出店。さらに豊橋市出身の漫画家・作家の
書籍販売サイン会や地域コンテンツの展示と販
売も行います。キッチンカーなども出店予定。

作家 松井玲奈さんが語る 本のはなし

日時 11.1(土)
開演14:00

場所 豊橋市まちなか図書館
インターナショナルスペース

出演者 ①松井玲奈
②まちなか図書館館長 種田滯

開催内容

まちなかブックストリートにあわせて、ま
ちなか図書館の館内でもイベントを実施。
「本をつくる 本でつながる」をテーマに、
豊橋市出身の俳優・作家である松井玲奈さ
んがトークイベントを行います。最新の著
書『カット・イン／カット・アウト』（集
英社）の創作にまつわるエピソードを中心
に、本にまつわるさまざまなトークをお届
けします。

豊橋ブックトーク

日時 11.2(日)
①13:00~13:45
②14:00~14:45
③15:00~15:45

場所 豊橋市まちなか図書館
中央ステップ

高須大輔
①NPO法人朝倉川育水フォーラム
理事長 大谷忠興
②現在交渉中（古本屋）
③現在交渉中（ひとり出版社）

出演者

開催内容

「本」が人や活動をつなげる。豊橋に
関わり、本にも関わるゲストをお招き
し、本トークを繰り広げます。
本の存在とはなにか、本を通じてなに
を伝えたいのか、それぞれの本の価値
観についてお話して頂きます。

本に興味をもってもらう 高校生の私が選んだ本が、本屋のフェアになっていた件in愛知



紀伊國屋書店・三省堂書店・丸善ジュンク堂書店の3社合同企画の「高校生POPバトル」として愛知県にて開催。3社は共同で、愛知県内の高校生たちからオススメ本の<手書きPOP>を募集しました。優勝、準優勝、には賞品として図書カードを贈呈し、最終選考に残った30冊は、2025年11月にフェアとして各社愛知県店舗にて展開。

高校生POPバトル応募者募集中!
高校生の私が選んだ本が、本屋のフェアになっていた件。in愛知

企画運営 三省堂書店 / 紀伊國屋書店 / 丸善ジュンク堂書店

同世代の人に
「読んでもほしい!」本をPOPでプレゼンしよう

POPとは?
「Point of Purchase (販売時点広告)」の略で、店頭や売り場に設置されている広告や展示物の総称。

応募作品の中から選ばれた優秀な30点は「高校生の私が選んだ本が、本屋のフェアになっていた件。in愛知」フェアとして、2025年11月に県内3つの書店(全13店舗)で展示され、あわせて書籍も販売されます。

※「高校生の私が選んだ本が、本屋のフェアになっていた件。in愛知」は、愛知県内に複数店舗を展開する3書店(三省堂書店、紀伊國屋書店、丸善ジュンク堂書店)の共同企画です。

表彰 フェアに出展されたPOPの中から、書店のお客様、書店員、小販紹介クリエイター・くんとごさんの投票により優勝作品を決定します。

優勝 図書カード5万円・盾
準優勝 図書カード3万円・盾
くんとご賞 サイン色紙・自書サイン本・EABANIブックカバー1盾 (各賞1名)

くんとごさんからのコメント

本を読むことは、ひとりでもできる静かな営みです。けれど、その本の魅力を「誰かに伝えること」は、ひとりでは完結しません。POP制作は、そんな“伝える喜び”を体感できる貴重な機会です。読んで泣いた、驚いた、励まされた——その心の動きを、自分だけの言葉と感性で表現してみてください。技術や形式にとらわれる必要はありません。好きな本へのまっすぐな思いが、何よりも力になります。たった一枚のPOPが、誰かの読書人生の扉を開くかもしれません。皆さんの“好き”には、大きな可能性があります。

アンバサダー くんとご 小販紹介クリエイター

● フェア実施店舗 (愛知県内13店舗・2025年11月実施予定)

紀伊國屋書店 : 名古屋栄店、MOZOワンダーシティ店、プライムツリー赤池店
三省堂書店 : 名古屋本店、一宮店
丸善ジュンク堂書店 : (丸善)名古屋本店、アスナル金山店、イオンタウン千種店、ヒルズワーク豊田店、アビタ知立店、豊田T-FACE店 (ジュンク堂書店)名古屋店、名古屋栄店

本に興味をもってもらう ご当地文庫リバイバルフェス！

Re文庫※（文庫復刊サービス）モデルを活用して
東海地区（愛知、岐阜、三重）に“ゆかりのある文庫”を出版社から募り、
書店が文庫復刊希望作品を選定し、「ご当地文庫リバイバル作品」として復刊！



『信長の棺 上』
加藤廣（著）文藝春秋
本体価格：940円＋税



『信長の棺 下』
加藤廣（著）文藝春秋
本体価格：990円＋税

復刊決定！

東海地区**66**店舗で

11.1（土）より展開スタート！

中日新聞にて広告予定

※Re文庫とは：本屋さんが“読者に届けたい一冊”を復刊・販売支援する大日本印刷株式会社のサービスです。
主催：BOOK MEETS NEXT事務局 企画：大日本印刷株式会社、株式会社DNP出版プロダクツ

本に興味をもってもらおう KYOTO BOOK PARK

日時 11.8(土)~9(日)

場所 梅小路公園
七条入り口広場

開催内容

入場無料

1. 約70の出版社による謝恩セール
2. 作家、著名人、声優、読書団体などのイベントやサイン会がたくさん！
3. 書店と図書館を巡ると会場で素敵な景品が！「番線スタンプラリー」



KYOTO BOOK PARK

公園で出会う、まだ知らない一冊。

京都梅小路公園が、この秋、本の公園になる。広々とした自然の中で、本を読む、本と出会う。新刊書籍やこどもの本などの謝恩セールなど、ただひたすらに、本を楽しむ2日間。入場無料。さあ、BOOK PARKで本と遊びよう。

2025 11.8 SAT 11:00-17:00 / 11.9 SUN 10:00-18:00

【会場】梅小路公園七条入り口広場

Suteki 1 素敵な出版社が
素敵な書籍を大特売！

全国から約70社の
出版社が参加！

大手出版社、児童書出版社、専門書籍、地元出版社
などが一同に会し、サイン会やタイムセールなど。
まだ知らない1冊との素敵な出会いを

参加出版社は公式ホームページからチェック！

Suteki 2 直木賞作家！人気絵本作家！声優など！
『本』にまつわる素敵なイベントがいっぱい！

【出演予定者】 tupera tupera × 夢眠ねむ (絵本作家ユニット)
× 夢野書店店長 / 澤田曜子 (21年画本賞受賞) / 望月麻衣
山本巧次 (京都短編ミステリー新人賞審査員) / 阿部晴子
(本屋大賞25受賞) / 森見登美彦 (小説家) / たなかひかる
(お笑い芸人、漫画家、絵本作家) / CAN (漫画作家) / 武田綾乃
(『響け！ユーフォニアム』原作者) / 本と声2025・人気声優に
よるイベント：松風雅也・広瀬ゆうき・竹田海渡 / 『本を綴る』
上映会・篠原智雄 (監督) × 千鶴一真 (脚本) トークイベント

Suteki 3 本屋と図書館をめぐって、番線スタンプラリー
すてきな賞品をGET！

BOOK PARKから本が大好きなあなたへ贈る！京都府の本屋と図書館を舞台にしたスペシャル企画！
本の種類も、棚の飾りも、人も、色々多彩でおもしろいから、めぐるだけでも絶対楽しい！ぜひ参加してね。

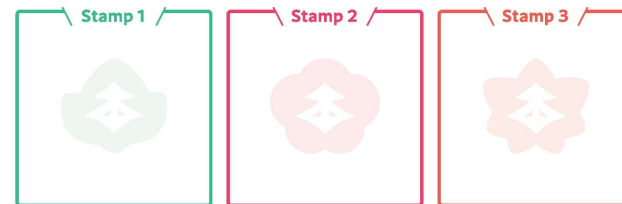
実施期間 2025.10.1 WED - 11.9 SUN

- 1 本屋や図書館の
レジ・カウンターへ行く
対象はコチラ
- 2 書店員・図書館員の方に
スタンプを押してもらおう
台紙はこのチラシ！
3つの異なるスタンプを
集めてね！
- 3 BOOK PARK会場で
スタンプを集めたチラシを
係員に見せて賞品をGET！
賞品はすてきな景！

SNSキャンペーンも実施！スタンプを3つ集めてXに投稿しよう！
① @kyotobooksummitをフォロー ② スタンプを撮った写真を投稿！ #KYOTO BOOK PARKをつけてね。

番線印とは？
書店が出版社や取次会社に本を注文する際に使う隠し印。
鉄道の番線に由来し、書店名と配送ルートを示す番号が記
されています。注文の正当性と配送先を明確にするのが役割。出
版流通の歴史を今に伝える道具です。出版の歴史を感じなが
ら是非「番線印ください」と本屋さんに言ってみてください。

E11 日販
74-04 京都府 小売
44 91 中京区 京町通
68241 京町通



【会場までのアクセス】
JR東海道線「梅小路京都西駅」下車徒歩15分 / R・新幹線・近鉄・地下鉄
「京都」駅より西へ徒歩15分 / 市バス「梅小路公園」・「梅小路京都西駅
前」下車 / 京阪バスステーションループバス「梅小路・ホテルエミオン
京都」七条王土川下車 (京阪本線「七条」駅より15分毎に直通運行)
主催：KYOTO BOOK PARK実行委員会
共催：文化庁連携プラットフォームBOOK MEETS NEXT
令和7年度 文化庁 文字・活字文化資源活用推進事業



<https://kyoto-bookpark.jp>

※こちらはチラシイメージです。

本に興味をもってもらおう KYOTO BOOK PARK

イベント一覧（一部）

そのほかイベント等詳細は公式Xにて告知予定▶



『超チョウ図鑑』とtupera tuperaの 秘密 聞き手：夢眠ねむ

数々の絵本や舞台芸術などを手掛け、世界で活躍する亀山達也と中川敦子によるユニットtupera tupera。新刊『超チョウ図鑑』と日々の創作活動の秘密に絵本書店「夢眠書店」店主・夢眠ねむが迫る！

第22回本屋大賞作家 トークイベント

第22回本屋大賞受賞『カフネ』の著者・阿部暁子さんによるトークイベント。奇跡のように美しく感動的な物語はいかにして創作されたか。ここでしか聞けないトークイベント。

映画『本を綴る』上映会 & 監督・脚本家トーク

24年公開『本を綴る』小説を書けなくなった作家が本屋を巡る旅でたどり着いた境地とは？出版業界を舞台にした『本』に関する必見の映画。
映画鑑賞後、監督と脚本家の創作秘話トーク。

ミモザブックス×森見登美彦 トークイベント ～新しい本という窓～

美しい装丁で新たな『本』というプロダクトを魅せてくれるミモザブックスより森見登美彦さんの新刊が刊行。どんな物語でどんな装いなのか。内田剛が聞き手となって森見登美彦の創作秘話を聞く。

望月麻衣さん トークイベント

京都在住で、この地にゆかりのある著作も多数ある望月麻衣さんに、小説の舞台としての京都、最新作についてなど語っていただきます。

青二プロダクションの声優陣、 朗読イベント 『本』と『声』 2025 IN 京都

去年は400人のホールイベントが即完売。出版業界で話題となった声優陣による『本』のトークイベント。推し本プレゼン、朗読、即興アテレコ有りの楽しくも感動するイベント。

本に興味をもってもらおう BOOK MEETS NEXT in OSAKA

大阪ほんま本大賞デジタルスタンプラリーとトークイベントを開催！！

スタンプラリー

○開催期間
2025.11.1（本の日）～12.31

○企画内容
大阪府下約50店舗の書店と
大阪ほんま本大賞（特別賞）受賞作品に
ゆかりのある場所（大阪歴史博物館や
玉造駅周辺の観光名所等）
をめぐるスタンプラリー！

○景品
大阪にゆかりのあるものや
図書カードなどを予定。
【スタンプ獲得数上位の方から抽選】

トークイベント

本との新しい出会い、はじまる。
BOOK MEETS NEXT
エリア別イベント

BOOK MEETS NEXT
IN OSAKA

大阪人も驚く

大阪超マニアック 対談

入場
無料

11/8 (Sat)

会場 OMM



齒黒 猛夫
（作家）



大澤 研一
（大阪歴史博物館 館長）

ほんま本大賞特別賞を受賞した齒黒猛夫氏と
大阪歴史博物館館長大澤研一氏とが大阪の街を語り
つくす！

司会進行は紀伊國屋書店梅田本店の百々氏を交え
本書にまつわる裏話や大阪の歴史、ディープスポッ
トなど大阪を知り尽くせること間違いなし！！

本に興味をもってもらう BOOK MEETS NEXT in KOBE

書店を巡りながら謎解きをするイベントと
神戸にゆかりのある作家によるトークイベントを開催

神戸謎解き書店周遊

今回の舞台は神戸の書店。
新米警官と一緒に街を巡り、
怪盗の正体を突き止めろ。

販売
期間

2025. **10.01** (水)–
2025. **11.20** (木)

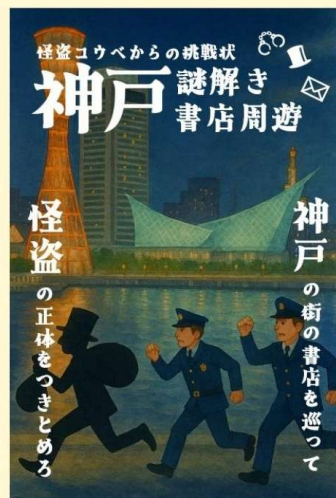
販売場所

神戸エリアの15書店

料金

1,100円(税込)

\詳細はこちらから/



ミステリー作家トークイベント

医師や会社員として働きながら本を執筆。
神戸にゆかりのある女性作家ふたりと一緒に、
“働きながら書くこと”と“神戸の魅力”を味わう時間。



山口未桜

実施
日程

2025. **11.09** (日)
15時–17時予定 (講演後サイン会)

実施場所

デザイン・クリエイティブセンター神戸
(KIITO) 303

\申し込みはこちらから/

参加費

無料
先着50名様 (要予約)



小倉千明

本に興味をもってもらう 本とのひととき～神戸市内22書店と神戸市立図書館の連携企画～

【神戸「本」の文化振興プロジェクト】として、書店や出版社等と連携し、市民に向けて本に興味を持ってもらい、新たな読者層の開拓につなげていく取り組みを実施。

書店に足を運ぶきっかけを作り読書推進につなげることを目的として、神戸市内書店と図書館とが連携し、『本とのひととき』をテーマとしたフェア（書店における販売促進イベント）を開催。

フェア期間中、市立中央図書館においても企画 PR のための展示を実施。

フェア期間

10.1(水)～11.中旬

※フェア終了日は書店によって異なります。

フェア内容

神戸市内の企業が読書タイムに合ったグッズを制作。

そのグッズを書店にて本と合わせて販売。

さらにフェア期間中、参加書店にて上記グッズと書籍（雑誌も可）を同時購入された方に、オリジナルの紙製ブックカバーをプレゼント。

ブックカバーのデザインは全部で5種類、すべて神戸市在住のイラストレーターによるオリジナルのイラストです。



本に興味をもってもらおう BOOK MEETS NEXT in ひろしま

日時

11.1(土)

開場10:00～（終了予定 17:00）

場所

ミナモア屋上 ソラモア広場

開催内容

参加：無料

「ぐりとぐら 複製原画展示&ワークショップ」や
こども文化科学館による

「みんなで楽しむ！サイエンスショー」を開催

「親子で楽しむ絵本体験イベント」やおはなし会も実施！！

かいけつゾロリもやってくる！

外で本を楽しもう！
図書閲覧スペースも展開

▼ソラモア広場



本に興味をもってもらう ブックオカ

日時 10.20(月)～12.5(日)

場所 福岡県内各所

のきさき古本市 inけやき通り

20回目を迎える恒例の青空古本市。公募による出店者が、自宅に眠る思い思いの古本を持ち寄ってフリーマーケット形式で販売。

福岡の書店員と高校生が選んだ 激オシ文庫フェア

恒例の書店横断型フェア。昨年に続き、今年も地元の高中生とコラボ! 選書のお題は「ブックオカ20年目のマイ・ベスト」。過去20年以内に読んだ作品の中でそれぞれの「ベスト文庫」をチョイス。それぞれの思いをしたためた特製帯を巻いて展開します!

作家・角田光代と語り合う交流のタベ

ブックオカ20年の歴史の中で最多出場作家の角田光代さん。すっかり気に入っていた九州・博多に来るきっかけとなったブックオカの思い出を伺いながら、ファンの方々の質問に答えていただくトークイベント。

ユン・ソングンさんトーク 瞼の一冊を探して～ソウル古本探偵物語

韓国のベストセラー『古本屋は奇談蒐集家』(河出書房新社)の著者ユン・ソングンさんをお招きします。本トークでは、“物語蒐集家”になったわけ、自著蔵出しエピソード、韓国ソウル“本屋・古本屋界隈”の歩き方etc.たっぷり話して貰います。日本語通訳あり。

書店員ナイトin福岡

〈ケアをひらく〉シリーズを作ってきた白石正明さん。こんな本を待っていた!と思った書店員や読者がたくさんいました。「宅老所よりあい」の村瀬孝生さんとともに『ケアと編集』についてお話しをさせていただきます。どうやって企画は生まれているのか、作り手として、書き手としてそれぞれの立場から本についてのお話をお聞かせいただきます。

『都市と路上の再編集』 刊行イベントin福岡 福岡のまちを再編集する

天神ビッグバンを筆頭に大企業や行政によるトップダウンの都市開発が急激に進む福岡市で、個々人は何を考えどう日々を営んでいくべきか。『都市と路上の再編集』の発行人・徳谷柿次郎さんをゲストに迎え、都市と路上のまちづくり(LIVE NOW DEVELOPMENT)についてお話をうかがいます。

本に興味を持ってもらう TOKYO BOOK NIGHT



その手に本があるだけで、いつもの夜が変わります。
普段は素通りしていた店に足を踏み入れたくなったり、
たまたま隣に座った誰かと思いがけず話が弾んだり、
いつもの本屋が全然違う場所になったり、
その夜、本屋をはじめ、バー、レストラン、大学など
さまざまな場所で、本はチケットにも、
お得なクーポンにも、身分証明書にもなります。

たった一冊の本から
無数の出会いや発見が生まれ、人生が広がります。

本からはじまる、新しい東京の夜。

TOKYO BOOK NIGHT

さあ、本を片手に、夜の街にでかけましょう。

本に興味を持ってもらう アウトドアと読書の交差点 神田小川町BOOK CAMP



神田・御茶ノ水エリアには、古書店街や出版社が集まる「本の街」として知られると神保町があり、また登山用品・スポーツ用品店が軒を連ねる「アウトドアの街」小川町があります。

登山・キャンプ・トレイルランなどのアクティビティを楽しむ人々がこのエリアを訪れ、道具を選び、本を探し、情報を得る拠点となっています。

こうした背景をふまえ、今回は駿河台交差点特設屋外会場を舞台に、

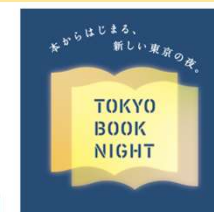
「山・アウトドア」と「本」をテーマにしたトークイベントを開催します。

山を愛し、自然を歩き、本を書き、本を読む

そんな人々が語り合い、交わり、神保町という場所の持つ多層的な魅力を体感できる時間を目指します



本に興味を持ってもらう アウトドアと読書の交差点 神田小川町BOOK CAMP



speaker
no.1
11:00

俳優

はやみもこみち **速水もこみち**

1984年生まれ。東京都出身。'02年に俳優デビュー。ドラマ『ごくせん』をはじめ、TVドラマや映画など、数々の作品に出演。特技の料理を生かした『ZIP!』料理コーナー『MOCO'Sキッチン』が大人気になり、様々な料理番組で活躍。レシピ本を多数出版するなど活躍の場を広げている。大阪・関西万博にて、シグネチャーパビリオン「EARTH MART」館内の「録食」という展示に参加。レシピを提供した。

speaker
no.2
12:30

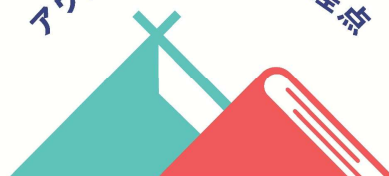


元新聞記者

北村節子 きたむら せつこ

長野県生まれ。元読売新聞記者。主な著書に『パートに出たら』（読売新聞社、1983年）、『専業主婦の消える日』（有斐閣、1986年）、『シングルウーマン』（有斐閣、1988年）、『スピントは何か』（講談社、2022年）『あくるみく 176号 特集「蒼穹へのはるかな旅」』（観光文化研究所）、『ピッケルと口紅』（東京新聞出版局、1997年）ヤマケイ文庫、2025年）など多数。日本山岳会会員。エベレスト（ネパール側）、シシャパンマ（中国チベット自治区）、ハヌマンチバ（インド）、マッキンリー（米アラスカ）、マッターホルン（スイス）、ピンソンマシフ（南極）、カステン・ピラミッド（イラン・ジャヤ）等へ登山。10月31日公開の映画『てっぺんの向こうにあなたがいる』で天海祐希さん演じる北山節子のモデル。

アウトドアと読書の交差点



神田小川町
BOOKCAMP

10.26 SUN

11:00-17:00

入場無料 / 予約不要

[会場] 駿河台下交差点駐車場

3年目を迎えました「BOOK MEETS NEXT」記念イベント。
「アウトドアスポーツと本」をテーマに、豪華ゲストによるトークショーを開催します。



主催：神田小川町BOOK CAMP実行委員会
BOOK MEETS NEXT
協賛：大塚スポーツ専門店
Victoria

speaker
no.3
14:00



山岳／アウトドアライター

高橋庄太郎 たかはし しょうたろう

1970年宮城県仙台市出身。出版社勤務後にフリーランスライターとして独立。好きな山域は北アルプス、北海道の知床、南西諸島などで、新旧の山岳書をテント泊のお供に1年の半分をフィールドで過ごす。著書に『テント泊登山の基本テクニック』（山と溪谷社）、『トレッキング実践学』（ADDIX）、共著に『無人地帯の遊び方』（グラフィック社）など多数。テレビイベントへの出演も多く、アウトドア系のプロデュースも行っている。



speaker
no.4
15:30

ノンフィクション作家

たかの ひでゆき **高野秀行**

ノンフィクション作家。1966年東京都生まれ。早稲田大学探検部当時執筆した『幻獣ムベンベを追え』でデビュー。タイ国立チェンマイ大学日本語講師を経て、ノンフィクション作家となる。『誰も行かないところへ行き。誰もやらないことをやり、誰も書かない本を書く』をモットーに、徹底的な取材と構成力で質の高い作品を生み出している。『ワセダ三畳青春記』で第1回酒飲み書店員大賞を受賞、『謎の独立国家ソマリランド』で第35回（2013年）講談社ノンフィクション賞および第3回梅村忠夫・山と探検文学賞を受賞、『イラク水滸伝』で第28回植村直己冒険賞および第34回Bunkamuraドゥマゴ文学賞を受賞。

本事業は、一般社団法人読書振興会等管理協会（CARTRAS）の読書振興基金の助成を受け実施されています。

BOOK CAMP連携イベント 第5回 ワクワクフェスタの秋！ 神田小川町

日時

10.25 (土)
12:00スタート

場所

駿河台下交差点駐車場 特設会場
(神田小川町三丁目)

イベント

宇崎竜童 特別ライブ
三戸呂拓也・青木達哉 山岳トークライブ
神保町よしもと漫才劇場 漫才ライブ
TZ's アコースティックライブ
明治大学応援団 学生ライブ

主催

駿河台下グリーン・アレー通り会



本に興味を持ってもらう 蔦屋重三郎と江戸の出版事情

本からはじまる、
新しい東京の夜。



蔦屋重三郎と江戸の 出版事情

2025.10.28 (火)

開演 18:30

会場 中央大学駿河台キャンパス4階



山村 竜也

(歴史作家)

NHK大河ドラマ「べらぼう」の主人公・蔦屋重三郎は、吉原生まれという特異な出自でありながら、早くから出版を志し、喜多川歌麿や東洲斎写楽らを起用して江戸の出版王と呼ばれるまでになりました。その成功の秘訣と当時の出版事情を、「べらぼう」の時代考証を担当する山村竜也さんにお聞きします。

本に興味を持ってもらう 作家にとっての文学賞とは？

本からはじまる、
新しい東京の夜。



作家にとっての 文学賞とは？

2025.10.29 (水)

開演 19:00

会場 出版クラブビル



© 露木 聡子

村山 由佳

「どうしても、直木賞が欲しい」と願う人気作家・
天羽カインと、彼女を取り巻く出版人を描いた
『PRIZE－プライズー』が大きな話題となっている
著者が、受賞者として、そして選考委員として、
文学賞の舞台裏を語ります。

本に興味を持ってもらう 鈴木 のりたけ トークライブ

本からはじまる、
新しい東京の夜。



鈴木 のりたけ
『きれてる』発売記念
トークライブ &
ロールケーキパーティー

2025.11.1 (土)

開演 14:00

会場 日販グループ『オチャノバ』



Photo :
Yoshinori Kurosawa

鈴木 のりたけ

累計8万部の「?と!のえほん」シリーズ最新作『きれてる』発売に合わせ、親子で楽しいトークイベントを行います。さらには、絵本のモチーフにちなみ「堂島ロール」との特別コラボで、ロールケーキが食べられる美味しいパーティーも同時開催します。

本に興味を持ってもらう スージー鈴木の「ブックンロール大賞」

本からはじまる、
新しい東京の夜。

TOKYO
BOOK
NIGHT

「ブックンロール大賞」

2025.11.3 (日・祝)

開演 14:00

会場 ディスクユニオンJazzTOKYO

本との新しい出会い、はじまる。

BOOK MEETS NEXT

BOOK & ROLL

スージー鈴木の
ブックン
ロール
大賞

トーク
イベント
&
サイン会

ロック本が三度の飯よりも大好きな音楽評論家・スージー鈴木が勝手に選ぶ、ロック本市場、ロック本業界の振興に向けたアワード「ブックンロール大賞」の記念すべき第1回、開催！

出演 スージー鈴木 音楽評論家

聞き手 浜本茂 本屋大賞実行委員会理事長・本の雑誌編集発行人

11.3 2025年 14:00
(月・祝) スタート

会場 ディスクユニオン JazzTOKYO

お買い得せ ディスクユニオンJazzTOKYO
JazzTOKYOにてブックンロール大賞ノミネートをお買い上げの方
先着20名に優先入場券を差し上げます。

〒101-0062 東京都千代田区神田神保町1-40-2 三井ビルディング2F
Tel: 03-3294-2648 mail: do12@diskunion.co.jp

本に興味を持ってもらう 歴史小説とエンターテインメント～『最後の一色』刊行記念～

本からはじまる、
新しい東京の夜。

**TOKYO
BOOK
NIGHT**

「宇垣・片桐の踊る！ミリしら会議」
リアルイベントにて和田竜が語る
「歴史小説とエンターテインメント」
～『最後の一色』刊行記念～

2025.11.11（火）
開演18:30
会場 株式会社トーハン



宇垣美里



片桐 仁

写真提供：新潮社



和田 竜

YouTube番組「宇垣・片桐の踊る！ミリしら会議」のリアルイベント。
ゲストに和田竜先生を迎えて、様々なトークを繰り広げる。

本に興味を持ってもらう 重版とロングセラーを実現する「オンライン記事 本当の力」

本からはじまる、
新しい東京の夜。

TOKYO
BOOK
NIGHT

重版とロングセラーを実現する
「オンライン記事 本当の力」

2025.11.12（水）

開演 18:15

会場 日販グループ『オチャノバ』



黒田剛



中里有吾



瀬田崇仁



川原礼子

重版とロングセラーにつなげる新しいアプローチ、それがオンライン記事です。

しかし、そのポテンシャルをほとんどの人が知りません。2年待ちの書籍PR 黒田剛氏、東洋経済新報社 編集長・東洋経済オンライン 元副編集長の
中里有吾氏、100万PV記事を量産する著者 川原礼子氏を講師に招き、新しい本の広げ方を学ぶセミナーです。

本に興味を持ってもらう 考古学が拓く表現の世界

本からはじまる、
新しい東京の夜。



発掘から創作へ

— 考古学が拓く表現の世界 —

2025.11.14 (金)

開演 18:30

会場 明治大学駿河台キャンパス

グローバルフロント1階

グローバルホール



今井しょうこ

遺跡発掘の体験を発信されている漫画家の今井しょうこさん（『マンガでめぐる考古遺跡・博物館』など著書多数）をお招きして、ご自身の経験を元に、考古学や発掘の魅力、キャリア選択、漫画制作についてお話を伺います。講演会終了後、特別に夜間開館（閉館20時30分）も開催（入館無料）。

本に興味を持ってもらう 本の街・神保町と東京の30年

本からはじまる、
新しい東京の夜。



本の街・神保町と 東京の30年

2025.11.18 (火)

開演 19:00

会場 出版クラブビル



山田五郎
(評論家)

1995年4月の第一回の放送から30周年を迎えた『出沒！アド街ック天国』（テレビ東京系）、1996年4月号創刊から30周年を迎える『散歩の達人』。ともに街を深掘りしてきたメディアが本、酒場、喫茶店、路地、坂、人——魅力の詰まった東京と、唯一無二の本の街・神保町の魅力に迫ります。

本に興味を持ってもらう 出版社のエース営業は「何を」しているのか

☆からはじまる、
新しい東京の夜。



TOKYO
BOOK
NIGHT

出版社のエース営業は
「何を」しているのか

ベストセラー・ロングセラーが
生まれる時に起こっていること

2025.11.20 (木)

開演 17:00

会場 トーハン本社



原口大輔



高野翔



瀬田崇仁

ベストセラー・ロングセラーが生まれるには、出版社の営業の力が不可欠。

『人は話し方が9割』が100万部を超えた、すばる舎の営業部 副部長の原口大輔氏、通算重版率72%を実現するライツ社 代表取締役社長 高野翔氏をメイン講師に招き、出版営業の魅力と本質に迫るセミナーとなります。

本に興味を持ってもらう TOKYO BOOK NIGHT



神保町オリジナルGIN第3弾発売記念 「町田そのこさん トークイベント」 (仮)

- 日時 10.31(金)20:00~ (予定)
- 参加費 有料
- 場所 神保町 PASSAGE bis! BOOKS&CAFE



©干川修

町田そのこ

BOOK MEETS NEXT

×
読書会

大人の読書体験の向上と、 書店の新しい価値提案

本を読むために集う読書会を書店で実施。
普段、読書会はハードルが高いと思っている書店に
大日本印刷株式会社と本の読める店「fuzkue」の
しくみを取り入れて、あたらしい本屋さんの過ごし方
をお届けします。

詳細は後日リリース。
秋の読書推進月間中に開催予定。

本に興味を持ってもらう TOKYO BOOK NIGHT



アリエナイ 本の街 神保町

日時

10.27(月) ~ 12.26(金)

場所

神保町
周辺店舗

開催内容

今年も薬理教室のみなさんとの神保町周遊イベントを開催。
参加店は書店、飲食店など20店舗以上です。神保町をめぐって、魅力を再発見してください。薬理凶室のオリジナル限定グッズも販売します。



夢幻ロックBAR@肆

日時

11.17(土) ~ 11.30(日)

場所

肆 YON

開催内容

名作コミック『超人ロック』と『夢幻紳士』の異色のコラボ展示イベント。
2階での複製原画の展示や、1階でのコラボドリンク、限定ガチャなど盛りだくさん



本に興味を持ってもらう『本』と『声』 2025 IN 九段下



松風雅也



和多田美咲



かがずゆみ



安倍彩野夏



川口莉奈

昨年は400人のホールイベントが即完売。

出版業界で話題となった青二プロの声優陣による『本』のトークイベント。今年で3年目。
推し本プレゼン、朗読、即興アテレコ有りの楽しくも感動するイベント。

日時

11.28(金)
開演時間 19:00~ (仮)

場所

九段下サイエンスホール

参加費

有料

本に興味を持ってもらう TOKYO BOOK NIGHT×神保町



御書印プロジェクト 「神保町が銀色に染まる」

神保町の御書印店の印の色が期間限定特別バージョンとしてシルバーに！！

「御書印新聞」号外として、発行。
神保町の御書印店などで配布します。

書店を訪れることで入手できる人と書店を結ぶ印です。

実施店で「御書印ください！」と声をかけ、お代300円をお支払いいただくと、

3つの印を押した上で訪問した日付と書店員が選んだ本のタイトルや一節などが記入されます。

最初にはじめる書店では、御書印帖は無料でいただけます。御書印は書店毎にデザインが異なり、それぞれのお店の個性が表れています。書店を巡り、印を集めることで新たな書店や本との出会いを楽しめます。御書印店は神保町のほか日本全国および台湾に約570店舗あります。

本に興味を持ってもらう 悠々会主催 「小川哲の頭の中」

日時

11.17 (月)

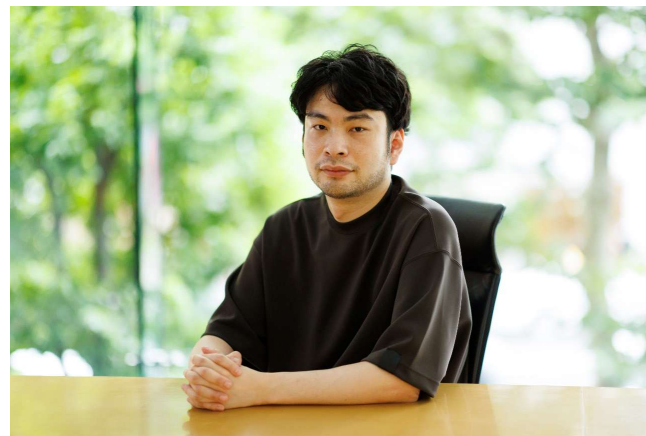
開場18:30 開演19:00
(終了予定20:45)

場所

紀伊國屋ホール
紀伊國屋書店新宿本店4階

出演者

小川哲
呉勝浩



小川哲



呉勝浩

撮影：福田ヨシツグ

開催内容

『地図と拳』で第168回直木賞を受賞し、その後もヒット作を生み出し続けている作家 小川哲さんの作品の発想など「頭の中」を紐解いてゆきます。
対談のお相手には、10月31日公開の映画『爆弾』の著者でもあり親交の深い作家 呉勝浩さんをお迎えいたします。ぜひ、ご参加ください。

本に興味を持ってもらう K-BOOKフェスティバル

우리 모두 다같이
まじわる

K-BOOK 大H フェスティバル 2025 in Japan

いま話題の“韓国の本”を
こよなく愛する人たちの
「もっと読みたい、もっと知りたい」
という声にお応えする
本のお祭りです。

Sat Sun
11.22 >>> 23
12:00-18:00 11:00-18:00
神保町・出版クラブビル3・4F

本に興味を持ってもらう ころころに触れる -韓国文学がつなぐ私たち-

日時

11.19 (水) ~ 11.22 (土)

場所

11.19 (水)
駐日韓国文化院

11.20 (木) ~ 11.21 (金)
CafeLish・神保町ブックセンター

11.22 (土)
K-BOOKフェスティバル

主催

韓国文学翻訳院
駐日韓国文化院



本に興味を持ってもらう 本の学校 出版シンポジウム

本の学校 出版シンポジウム 2025 in 東京
[地域 × 世界] で拡張する
<本>の現在地 10.26^日



主催：NPO 法人 本の学校 共催：BOOK MEETS NEXT 実行委員会

後援：出版文化産業振興財団、書店新風会、専修大学、日本雑誌協会、日本出版学会、日本書籍出版協会、日本書店商業組合連合会、日本図書館協会、版元ドットコム（五十音順）



TOKYO RIGHTS MEETING 2025

日本の出版コンテンツを海外の出版関係者に向けて交渉を行う、日本で唯一の機会です。

今年からJPICが単独主催となり、海外出版社も含め100社を超える出展が決定！

既に海外からの来場者も100社を超える勢いで増々、増加する見通し。

■日時 11月5日（水） 11:00～18:00 説明会 18:30～ 懇親会
 11月6日（木） 10:00～17:00 説明会

■会場 東京ドーム プリズムホール
 東京都文京区後楽1-3-61

■セミナー ①北米マンガ市場とマンガ家・編集者の育成事業（MINT）について
 ②K-Web小説：プラットフォーム連載戦略とグローバルIP展開の成功法則
 ③ジェトロのコンテンツ産業の海外支援について
 ④ビルボードジャパンが新設する総合ブックチャートについて～新たな市場開拓の可能性
 ＊この他にもセミナーを準備中、決定次第順次申込受付開始

書店の状況についてご報告

無書店自治体の最新状況



書店の状況について

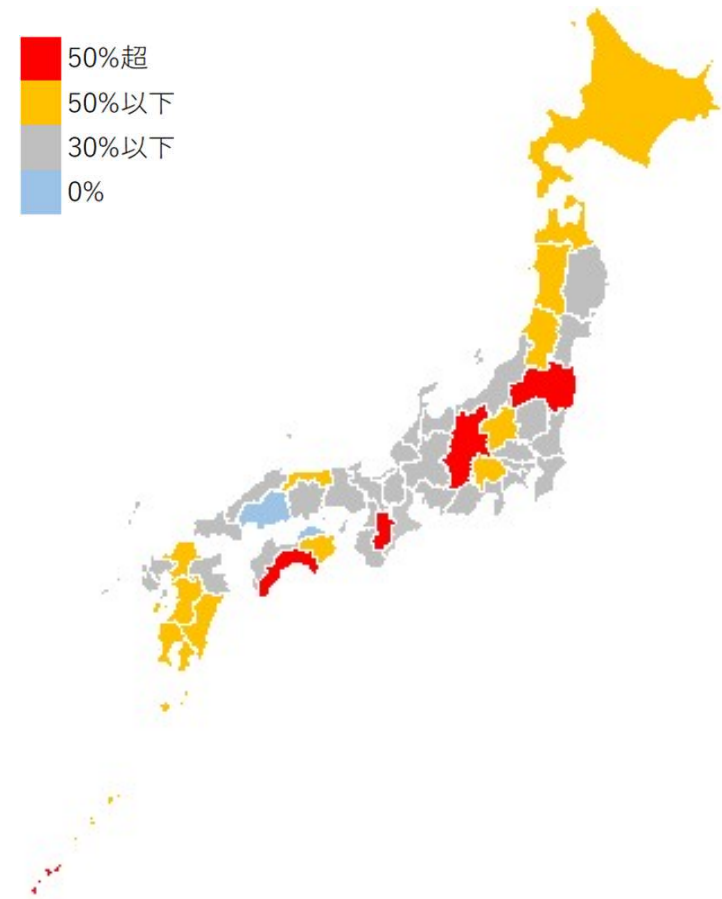
【無書店自治体調査】

2025年8月末時点
無書店自治体 28.6%

無書店率が50%以上の都道府県
(福島県・長野県・奈良県・高知県・沖縄県)

使用データ：日本出版インフラセンター提供 共有書店マスタ
集計対象「店舗あり+坪数登録あり書店」

販売会社に口座を持ち、新刊委託商品を品揃え可能な書店
(大学生協や古書店、スタンド売店などは含まず)



書店の状況について

都道府県	無書店自治体	無書店率	1書店自治体	1書店以下率
北海道	73	40.8%	53	70.4%
青森県	16	40.0%	8	60.0%
岩手県	7	21.2%	12	57.6%
宮城県	10	28.6%	11	60.0%
秋田県	8	32.0%	4	48.0%
山形県	11	31.4%	10	60.0%
福島県	30	50.8%	10	67.8%
茨城県	6	13.6%	8	31.8%
栃木県	3	12.0%	6	36.0%
群馬県	11	31.4%	7	51.4%
埼玉県	7	11.1%	15	34.9%
千葉県	13	24.1%	6	35.2%
東京都	7	11.3%	7	22.6%
神奈川県	8	24.2%	6	42.4%
新潟県	7	23.3%	4	36.7%
富山県	2	13.3%	0	13.3%
石川県	2	10.5%	0	10.5%
福井県	1	5.9%	6	41.2%
山梨県	9	33.3%	4	48.1%
長野県	42	54.5%	13	71.4%
岐阜県	8	19.0%	9	40.5%
静岡県	4	11.4%	7	31.4%
愛知県	2	3.7%	5	13.0%
三重県	6	20.7%	6	41.4%

都道府県	無書店自治体	無書店率	1書店自治体	1書店以下率
滋賀県	2	10.5%	5	36.8%
京都府	5	19.2%	4	34.6%
大阪府	5	11.6%	8	30.2%
兵庫県	2	4.9%	4	14.6%
奈良県	21	53.8%	5	66.7%
和歌山県	8	26.7%	12	66.7%
鳥取県	8	42.1%	6	73.7%
島根県	5	26.3%	3	42.1%
岡山県	5	18.5%	7	44.4%
広島県	0	0.0%	7	30.4%
山口県	5	26.3%	1	31.6%
徳島県	9	37.5%	4	54.2%
香川県	0	0.0%	5	29.4%
愛媛県	4	20.0%	3	35.0%
高知県	16	47.1%	10	76.5%
福岡県	20	33.3%	10	50.0%
佐賀県	4	20.0%	8	60.0%
長崎県	5	23.8%	3	38.1%
熊本県	22	48.9%	8	66.7%
大分県	2	11.1%	4	33.3%
宮崎県	10	38.5%	7	65.4%
鹿児島県	17	39.5%	7	55.8%
沖縄県	23	56.1%	4	65.9%

書店の状況について

【無書店の市町村割合】

	2022年9月		2024年8月		2025年8月	
書店数	8,582		7,828		7,471	
	自治体数	割合	自治体数	割合	自治体数	割合
市	17	2.1%	24	3.0%	27	3.4%
区(特別区)	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
町	277	37.3%	300	40.4%	314	42.3%
村	156	85.2%	157	85.8%	157	85.8%
合計	450	25.8%	481	27.6%	498	28.6%

調査開始後 約3年で1,111書店減少（1ヶ月あたり31.7軒減少）

【無書店自治体から脱却した自治体（直近1年間）】

自治体	2024年8月 書店数	2025年8月 書店数
北海道南幌町	0	1
北海道白糠町	0	1
福井県池田町	0	1
熊本県南阿蘇村	0	1

問い合わせ先

BOOK MEETS NEXT事務局
一般財団法人 出版文化産業振興財団 (JPIC)

TEL : 03-5211-7282
E-mail : hondeai@jpica.or.jp

松木・金田・小川